

IL BELLO DEL FARE
VIAGGIANDAR
PER FIUMI

Gli spazi sono più ristretti, ma più «intimi» perché le navi sono più piccole. Il tempo scorre lento e i prezzi sono abbordabili: il percorso da Mosca a San Pietroburgo (11 giorni, 1800 km di navigazione) costa a partire da 1.490 euro, volo incluso

di **Umberto Torelli**

Estate, il periodo ideale per «andar su fiumi». Una settimana o più di crociera fluviale, da godere in tutta calma e relax. Perché è proprio questa la parola chiave che distingue il tempo trascorso sul fiume dalla classica crociera in mare. In primis i numeri. Sui giganti dell'acqua si contano migliaia di persone, oltre 5 mila come l'ultima Msc Seawiev. Invece le motonavi d'acqua imbarcano una media di qualche centinaio. Così gli spazi comuni diventano personali. Si cena come in famiglia, fuori dalla confusione dei turni in immense sale da pranzo. Certo mancano grandi piscine con giochi acquatici e spettacoli serali nelle ciclopiche arene. Ma questo è compensato dal fatto di leggersi un libro in santa pace a poppa, godendo il rumore del lento scorrere del fiume. Il tempo dei divertimenti sugli alberghi del mare lascia spazio a momenti di tranquillità e riflessione. Lo scrittore brasiliano Paulo Coelho nel Manuale del guerriero della luce dice: «L'acqua di un fiume si adatta al cammino possibile, senza dimenticare il proprio obiettivo, il mare». I grandi corsi europei, qualcuno navigabile fino alla foce, offrono il meglio in questa stagione. Ecco qualche idea per voi. Da Mosca a San Pietroburgo (o viceversa) sulla via degli Zar. Un percorso di 1800 chilometri lungo canali e fiumi tra cui il Volga. Fino alla Neva nella magica città di Caterina. Per 11 giorni i prezzi partono da 1490 euro, volo aereo incluso. «La scelta cade sulla motonave Rachmaninov Prestige, una quattordicesima di nuova generazione per crociere fluviali - spiega Andrea Carraro di Giver Viaggi di Genova - ristrutturata nel 2014 occupa 200 cabine con sale interne e ambienti comuni confortevoli».

L'atmosfera delle motonavi è diversa da qualunque altra: si cena come in famiglia, fuori dalla confusione in immense sale da pranzo

Le visite da non perdere

Un giorno intero è speso a Mosca prima della partenza con visita alle «imperdibili». Piazza Rossa, Chiesa di San Basilio e città fortificata del Cremlino, il simbolo passato e presente del potere Russo. Si sale a bordo nel pomeriggio e via lungo il fiume verso Ouglitch. Piccola città del X secolo tra le più affascinanti della vecchia Russia e dell'Anello d'Oro. Nei giorni successivi tocca a Goritzky, poi navigando lungo il Lago Bianco e il canale Volga-Baltico arriva la piccola isola di Kiji (www.giverviaaggi.com). Approdo finale a San Pietroburgo, famosa d'estate per le lunghe giornate col chiarore notturno. Descritto nel romanzo Notti Bianche di Fedor Dostoevskij. Dove il protagonista deluso dal mondo e immerso nelle sue illusioni: «Trova pace solo al crepuscolo, passeggiando lungo i tranquilli canali della Venezia del Nord». Ed è questo l'incanto che ha spinto Pietro il Grande, a trasformare 300 anni fa una regione paludosa del Nord, nella porta d'occidente della Madre Russia. Da non perdere il museo Hermitage con oltre 3 milioni tra pitture, sculture e opere d'arte. Mettete in conto almeno mezza giornata per guardare il meglio, come i capolavori di Leonardo e Raffaello. Ma anche le tele di Van Gogh e Gauguin. Vista l'affluenza estiva è bene prenotare in anticipo (www.hermitage.ru). Al Caviar Bar del Grand Hotel Europe si va per peccare di gola. Qui gustate il miglior caviale Beluga della città, rigorosamente servito alla Romanov con

**Sul Volga**

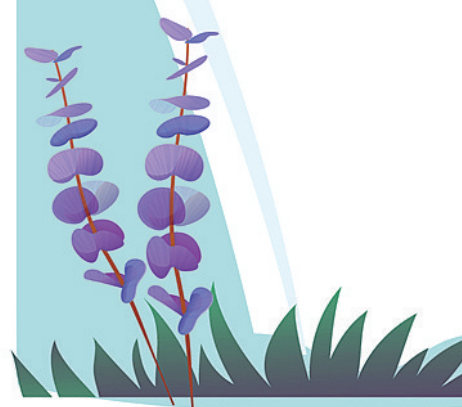
Da Mosca a San Pietroburgo, un percorso di 1800 chilometri lungo fiumi tra cui il Volga, laghi e canali. Fino alla Neva nella magica città degli Zar (11 giorni, da 1.490 euro).

Sul Reno

Da Strasburgo a Coblenza andata e ritorno lungo la valle del Reno. Un percorso tra natura, vigneti e antichi castelli dei Nibelunghi arroccati sulle colline (5 giorni, da 739 euro)

Sul Danubio

Da Budapest, Bratislava fino a Vienna lungo il bel Danubio Blu. Durante la navigazione godetevi lo spettacolo del grande fiume dell'Europa dell'Est (6 giorni da 1.165 euro)





IL FILM
HORROR

Film del 1972 diretto da John Boorman con Jon Voight e Burt Reynolds, tratto dal romanzo *Dove porta il fiume* di James Dickey. Un'avvincente avventura interamente ambientata sul fiume.



Tre spunti

LO SCRITTORE
BRASILIANO

Paulo Coelho (Rio de Janeiro, 1947) nel *Manuale del guerriero della luce* ha scritto: «L'acqua di un fiume si adatta al cammino possibile, senza dimenticare il proprio obiettivo: il mare».



IL LIBRO
INGLESE

(1859 - 1927) Pensato come guida lungo il Tamigi, Jerome K. Jerome però lo scrisse con battute e note divertenti, così divenne uno dei più famosi libri umoristici della tradizione britannica



PAOLA PARRA

frittelle russe e uova. Secondo tradizione a tavola si inaffia il tutto con vodka ghiacciata. Il Caviar ne offre oltre 70 tipi, con un conto a partire da 80 euro.

Cinque giorni di super-relax attendono i viaggiatori in navigazione da Strasburgo a Coblenza. Un percorso andata e ritorno lungo la valle del Reno tra natura, vigneti. Con fermate per visitare gli antichi castelli dei Nibelunghi arroccati sulle colline. Si naviga con CroisiEurope sulla Ms Monet, in tutto 166 passeggeri per un viaggio culturale su quello che era il confine più settentrionale dell'Impero Romano. Prezzi da 739 euro, (www.crocieraonline.com). Lungo il bel Danubio Blu si va invece da Budapest a Vienna. Durante la navigazione godrete lo spettacolo di uno dei grandi fiumi d'Europa, immortalato dal celebre walzer di Strauss. Dopo una visita alla capitale ungherese con sosta al Museo di Buda per ripercorrere la storia della Nazione partenza alla volta di Bratislava e Vienna. Per concludere dopo 6 giorni a Passau (da 1165 euro). Città della Baviera alla confluenza dei tre fiumi Danubio, Inn e Ilz (www.crocieraonline.com). Chi vuole provare l'ebbrezza di essere Capitano, niente di meglio di un tour nelle tranquille acque del Canal du Midi. Diverse le opportunità e gli itinerari sviluppati attorno alla cittadella medioevale di Carcassonne. In tutte a tenervi compagnia saranno cultura e cucina francese. E una volta passata una delle numerose chiuse automatiche (una trentina) basta accostare alla riva nei punti di approdo e pedalare in bike. Il costo della barca? Una settimana per quattro persone parte da 1885 euro (www.leboat.it). Tra le novità dell'estate il Douro in Portogallo. Ci si sposta attraverso l'altopiano della Meseta per 920 chilometri tra valli e verdi vigneti, con le antiche cantine del prelibato Porto. La nave Infante don Henrique è una 4 stelle, il viaggio lo propone Giver (10 giorni, da 2090 euro). Partenza da Porto, tra le città più antiche, con i vecchi quartieri lungo le sponde. Risalendo il corso del Douro, attraverso un complesso sistema di chiuse e dighe si attraverseranno paesaggi di rara bellezza naturalistica. Soste a Braga «la Roma del Portogallo» e Regua con visita a Vila Real, terra del rosato Mateus. La crociera si conclude con visita alla capitale Lisbona. Piacevole da girare di giorno a piedi e in tram, tra tutti il mitico 28, perdendosi nelle viuzze. Da gustare la notte al Bairro Alto negli intriganti locali del Fado.

© RIPRODUZIONE RISERVATA

Sul Canal Du Midi



Diventate capitani della vostra imbarcazione per navigare nel Canal du Midi, a tenervi compagnia cultura medioevale e cucina francese (7 giorni, 4 persone, da 1.885 euro)

Sul Douro



In Portogallo si naviga lungo il Douro attraverso l'altopiano della Meseta. Oltre 920 chilometri tra valli e verdi vigneti dove si produce il vino Porto (10 giorni, da 2.090 euro)

5

i giorni di navigazione necessari per raggiungere Coblenza da Strasburgo

6.992

chilometri: la lunghezza del Rio delle Amazzoni

70

i diversi tipi di vodka ghiacciata che vengono serviti nell'esclusivo Caviar Bar di San Pietroburgo

652

chilometri: la lunghezza del fiume Po

Consiglio
d'autore

di Fabrizio
Guglielmini

Ottanta città raccontate da chi vi abita Anche su mobile

Ottanta città raccontate dei loro residenti. È il progetto in continuo sviluppo di *Spotted by Locals* che con accuratezza esemplare segnala luoghi di ogni metropoli amati da chi ci vive. La filosofia? Far scoprire a visitatori che vogliono uscire dai soliti percorsi angoli meno noti della propria città con app per smartphone. Ad Atene, il signor Andreas Papadopoulos segnala un giardino segreto, il Black Duck Garden parte di un palazzo costruito nel 1833 accanto all'Atene City Museum (www.spottedbylocals.com). Si sfugge così al caos del traffico del centro e si gusta il caffè greco abbinato a dolci turchi: «La perfetta combinazione tradizionale» dice Andreas. Oltre a il sito, SbyL ha lanciato un blog che approfondisce singoli temi: come dodici indirizzi artistici da non perdere a Città del Messico, segnalati da residenti doc. (www.spottedbylocals.com/blog). Con la testata «Sfuggi alle trappole per turisti» www.likealocalguide.com è una delle alternative a Spotted: qui sono 144 le città di tutto il mondo recensite e aggiornate con dritte quotidiane: nel caso di New York sono presenti 216 suggerimenti di luoghi e cinque percorsi suggeriti da 39 newyorkesi. Un esempio? Per bere un bicchiere o mangiare qualcosa durante un concerto o una recita è consigliato il Joe's Pub at Public (www.publictheater.org) spazio integrato al Public Theatre nell'East Village che sera dopo sera fa scoprire artisti emergenti. Resta un classico Time Out www.timeout.com che punta su una linea diversa, concentrandosi su una dozzina di città negli Stati Uniti, Asia ed Europa e con un calendario eventi sempre impeccabile e aggiornatissimo.

© RIPRODUZIONE RISERVATA